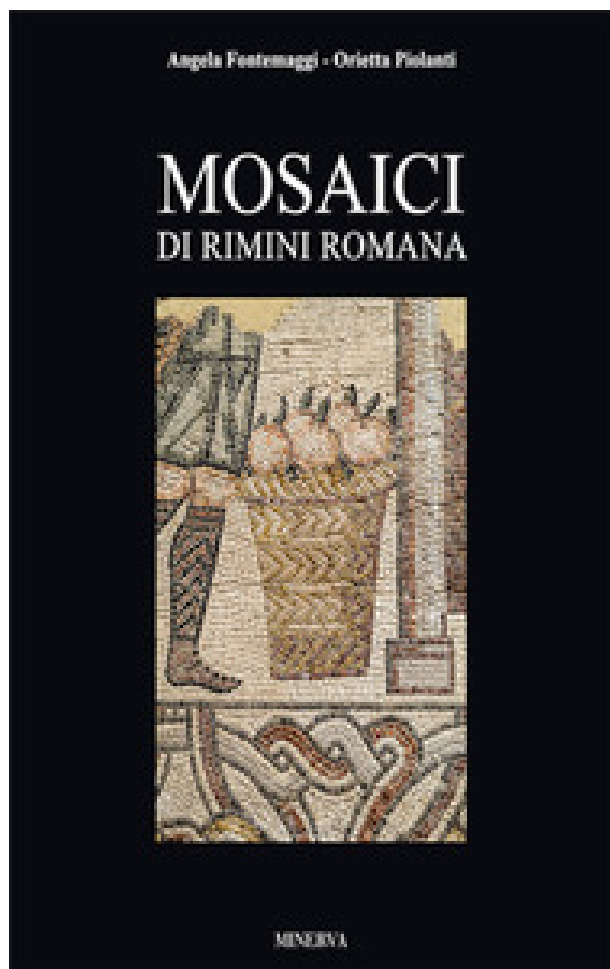


Mosaici di Rimini romana. Ediz. illustrata



Editore:	Minerva Edizioni (Bologna)
EAN:	9788873819066
Anno edizione:	2016
Category:	Arte
In commercio dal:	23/12/2016
Autore:	Angela Fontemaggi, Orietta Piolanti
Pagine:	128 p., ill.

[Mosaici di Rimini romana. Ediz. illustrata.pdf](#)

[Mosaici di Rimini romana. Ediz. illustrata.epub](#)

Il libro segue una narrazione "per immagini" dell'abitare ad Ariminum che ha per protagonisti i mosaici e altri pavimenti. Un racconto che si snoda lungo circa mille anni, "colorato" dal rosso del laterizio dei pavimenti delle più antiche stanze della colonia e poi dei più raffinati cementizi in cui fili di tessere compongono delicate trame. Un vero e proprio tesoro, in gran parte restituito a noi grazie all'alacre lavoro degli archeologi, che possiamo conoscere e ammirare, oltre che nei diversi siti archeologici, nel Museo della Città "Luigi Tonini".

Ricerca: RUGGERI Giorgio: IL MAGICO SURREALISMO DI MAX ERNST, BOLOGNA, GALLERIA MARESCALCHI [I Maestri], 1981, cm. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato. ... di Angelo PERNICE - Giorgio PASQUALI - Giannino FERRARI - Charles ics DIEHL - Egon WELLESZ - Enciclopedia Italiana (1930). Ricerca: RUGGERI Giorgio: IL MAGICO SURREALISMO DI MAX ERNST, BOLOGNA, GALLERIA MARESCALCHI [I Maestri], 1981, cm. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato. Tecnologia.

Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o

e-text, in un formato. ... di Angelo PERNICE - Giorgio PASQUALI - Giannino FERRARI - Charies ics DIEHL - Egon WELLESZ - Enciclopedia Italiana (1930) Tecnologia. Ricerca: RUGGERI Giorgio: IL MAGICO SURREALISMO DI MAX ERNST, BOLOGNA, GALLERIA MARESCALCHI [I Maestri], 1981, cm. ... di Angelo PERNICE - Giorgio PASQUALI - Giannino FERRARI - Charies ics DIEHL - Egon WELLESZ - Enciclopedia Italiana (1930) Tecnologia. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato.

... di Angelo PERNICE - Giorgio PASQUALI - Giannino FERRARI - Charies ics DIEHL - Egon WELLESZ - Enciclopedia Italiana (1930) Tecnologia. Ricerca: RUGGERI Giorgio: IL MAGICO SURREALISMO DI MAX ERNST, BOLOGNA, GALLERIA MARESCALCHI [I Maestri], 1981, cm.