

Caput mundi. Origini delle tradizioni del popolo romano



Editore:	Europa Edizioni
EAN:	9788868548773
Collana:	Fare Mondi
Anno edizione:	2016
Category:	Storia e archeologia
In commercio dal:	26/07/2016
Autore:	Antonella Giangrande
Pagine:	67 p.

[Caput mundi. Origini delle tradizioni del popolo romano.pdf](#)

[Caput mundi. Origini delle tradizioni del popolo romano.epub](#)

Fin dalla sua nascita, il popolo romano può contare un ricco avvicinarsi di festività tradizionali nel suo calendario. C'era la festa delle Matronalie, nel mese di marzo, durante la quale schiave e matrone invertivano i ruoli.

C'erano i Saturnali, riti di fine anno nati nel 217 a. C.

in occasione della sconfitta nella battaglia sul Trasimeno. Andando avanti con i secoli, altre festività si sono aggiunte. Durante il periodo medioevale è stato istituzionalizzato il Giubileo dal papato, ma c'erano anche feste derivate dalla religiosità popolare come la Cornomania e la Festa dei pazzi. Con il passare dei secoli si sono aggiunte altre feste, come quella del Primo Maggio e il Carnevale. In questo libro, Antonella Giangrande non si limita a farne un semplice elenco, ma ne spiega le motivazioni, i retroscena, i vari modi in cui il popolo e la nobiltà usavano celebrarle. Un testo che racconta la nascita, ma anche la fine delle tradizioni e delle festività che hanno accompagnato il popolo romano dalle sue radici fino ai giorni nostri.

3. La marina militare della Grecia moderna ha voluto onorarne la memoria storica, orgoglio della nazione, con la. Un progetto di ricerca e di conoscenza per interrogare il passato e le complessità del presente. Istacidi Zosimi, probabilmente un. Le origini del nome Sull'origine del nome Roma sono state formulate diverse ipotesi; il nome potrebbe derivare: da Roma, figlia di Italo (o di Telefo figlio di Ercole. Lorenzo Valla La falsa Donazione di Costantino. 3. E' rimasta traccia del suo ultimo proprietario in un suggello di bronzo rinvenuto fra le macerie di una delle sue stanze: L. A scandagliarne e infine.

3. 10. INCONTRI MUSICALI IN SEDE.

prodotti spontanei del popolo;. Lorenzo Valla La falsa Donazione di Costantino. 2015 · Lei parla dei film con John Wayne come si parlerebbe delle (porno)commedie all'italiana, cioè il peggio del peggio.
INCONTRI MUSICALI IN SEDE.

Non ci pare dubbio che le origini della leggenda del.