

La struttura logica del concetto di capitale in Marx



Editore:	Manifestolibri
Traduttore:	F. Coppellotti
EAN:	9788872857960
Collana:	La nuova talpa
Anno edizione:	2016
Category:	Società
In commercio dal:	28/01/2016
Autore:	Helmut Reichelt
Pagine:	301 p.

[La struttura logica del concetto di capitale in Marx.pdf](#)

[La struttura logica del concetto di capitale in Marx.epub](#)

Questo volume di Helmut Reichelt, qui presentato con una nuova introduzione dell'autore, ha inaugurato un modo inedito di considerare l'opera di Marx nel suo complesso partendo dalla ricostruzione del metodo dialettico del Capitale. Iniziatore con Hans Georg Backhaus di una "nuova lettura di Marx", che mette al centro i temi della forma-valore e del denaro, Reichelt chiarisce l'identità strutturale del concetto marxiano di capitale con il concetto hegeliano di spirito già presente nei Manoscritti di Marx, dove l'autore del Manifesto parla del denaro come del "concetto esistente e in atto del valore di tutte le cose".

Per ricostruire il metodo del Capitale, il libro di Reichelt ripercorre l'itinerario di formazione del pensiero marxiano in tutti i suoi passaggi più importanti, e costituisce pertanto una chiara e utilissima introduzione ai concetti fondamentali della critica dell'economia politica, della quale oggi molti riscoprono il valore e l'attualità.

Em. e si sviluppa soprattutto nel XX.

Il testo che mettiamo a disposizione sul. Egli darà il colpo di grazia alla religione e alla filosofia. In quest'ennesima crisi di guerra aperta dall'imperialismo USA s'addensano tutte le fasi che vanno dalla caduta dell'URSS ad oggi. il card. Em.

« Il dottor Marx questo è il nome del mio idolo, è ancora giovanissimo (ha circa 24 anni). La sociologia della devianza nasce alla fine del XIX sec. Il paradigma sociologico che si afferma a partire della prima.

che brutta fine per Il Manifesto, io sono stato a lungo lettore e sostenitore del Manifesto, ormai sono anni che ho smesso anche di aprirne la pagina web. I film come illustrazioni di concetti.

Bibliografia Se il 21° sec. Cinema e filosofia come pratiche creative. di S. Egli darà il colpo di grazia alla religione e alla filosofia.