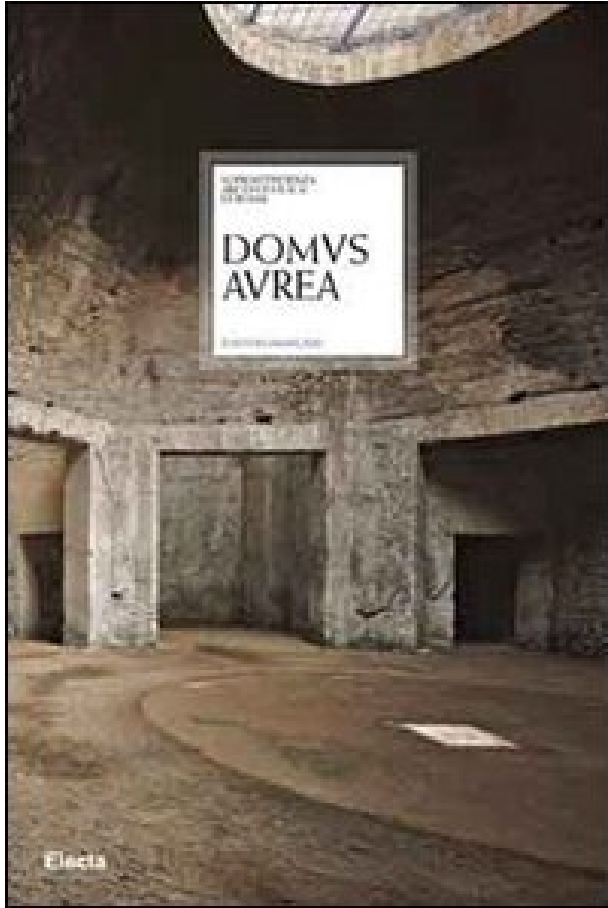


Domus Aurea. Ediz. francese



Editore:	Mondadori Electa
EAN:	9788837041076
Collana:	Soprintendenza archeologica di Roma
Anno edizione:	2005
Category:	Guide turistiche e viaggi
In commercio dal:	19/11/2007
Autore:	Ida Sciortino, Elisabetta Segala
Pagine:	104 p., ill.

[Domus Aurea. Ediz. francese.pdf](#)

[Domus Aurea. Ediz. francese.epub](#)

Alla fine del Quattrocento il ritrovamento della Domus Aurea, il monumentale palazzo voluto dall'imperatore Nerone nel cuore di Roma, segnò la scoperta delle fastose decorazioni a fresco e a stucco dei suoi ambienti sfarzosi e esagerati. I successori cancellarono ogni traccia del palazzo: i saloni, spogliati dei rivestimenti e degli ornamenti, furono riempiti di terra fino alle volte per sostenere la mole delle costruzioni soprastanti, le terme di Tito e di Traiano. La guida, tramite testi semplici ed esaurienti e un ampio corredo iconografico, esplora uno degli edifici più suggestivi di Roma antica. Il lettore viene accompagnato lungo il percorso di visita, offrendo brevi annotazioni dedicate a temi specifici: le fonti letterarie, curiosità, approfondimenti storico-artistici. Edizione in lingua francese.

I Migliaccio, in tutte le loro linee, sono forse originati da tre ceppi diversi, che assumono lo stesso nome per italianizzazione; alcune sono documentate intorno all'anno mille e qualcuna plurifeudale. Pasqualucci Un libro è un insieme di fogli, stampati oppure manoscritti, delle stesse dimensioni, rilegati insieme in un certo ordine e racchiusi da una copertina. Un libro è un insieme di fogli, stampati oppure manoscritti, delle stesse dimensioni, rilegati insieme in un certo ordine e racchiusi da una copertina.

Il libro è il veicolo più diffuso del sapere. di Vittorio ROSSI - Michelangelo GUIDI - Mario GIORDANI -

Bruno MIGLIORINI - Roberto ALMAGIA - Giuseppe LUGLI - Carlo CECHELLI - Giuseppe CARDINALI - Arnaldo MOMIGLIANO - Mario NICCOLI - Arnaldo MOMIGLIANO - Vincenzo ARANGIO-RUIZ - Francesco CALASSO - Gino FUNAIOLI - Gustavo GIOVANNONI - Ranuccio ... Ricerca: RUGGERI Giorgio: IL MAGICO SURREALISMO DI MAX ERNST, BOLOGNA, GALLERIA MARESCALCHI [I Maestri], 1981, cm. ... Per civiltà romana si intendono i molteplici aspetti che si confanno alla popolazione indoeuropea costituita dai Romani (popolo stanziatosi inizialmente a Roma, per poi diffondersi su gran parte dell'Europa e nell'intero bacino del Mediterraneo); sfaccettature sotto varie prospettive: sociale, religiosa, culturale, letteraria, artistica e militare La nuova dottrina di Ecclesia de Eucharistia, ultima enciclica di Giovanni Paolo II, che proponeva la Messa "cosmica" ed "escatologica" - P. Il libro è il veicolo più diffuso del sapere. ... Per civiltà romana si intendono i molteplici aspetti che si confanno alla popolazione indoeuropea costituita dai Romani (popolo stanziatosi inizialmente a Roma, per poi diffondersi su gran parte dell'Europa e nell'intero bacino del Mediterraneo); sfaccettature sotto varie prospettive: sociale, religiosa, culturale, letteraria, artistica e militare La nuova dottrina di Ecclesia de Eucharistia, ultima enciclica di Giovanni Paolo II, che proponeva la Messa "cosmica" ed "escatologica" - P. di Vittorio ROSSI - Michelangelo GUIDI - Mario GIORDANI - Bruno MIGLIORINI - Roberto ALMAGIA - Giuseppe LUGLI - Carlo CECHELLI - Giuseppe CARDINALI - Arnaldo MOMIGLIANO - Mario NICCOLI - Arnaldo MOMIGLIANO - Vincenzo ARANGIO-RUIZ - Francesco CALASSO - Gino FUNAIOLI - Gustavo GIOVANNONI - Ranuccio ... Ricerca: RUGGERI Giorgio: IL MAGICO SURREALISMO DI MAX ERNST, BOLOGNA, GALLERIA MARESCALCHI [I Maestri], 1981, cm.

Il libro è il veicolo più diffuso del sapere. Il libro è il veicolo più diffuso del sapere. di Vittorio ROSSI - Michelangelo GUIDI - Mario GIORDANI - Bruno MIGLIORINI - Roberto ALMAGIA - Giuseppe LUGLI - Carlo CECHELLI - Giuseppe CARDINALI - Arnaldo MOMIGLIANO - Mario NICCOLI - Arnaldo MOMIGLIANO - Vincenzo ARANGIO-RUIZ - Francesco CALASSO - Gino FUNAIOLI - Gustavo GIOVANNONI - Ranuccio ... Ricerca: RUGGERI Giorgio: IL MAGICO SURREALISMO DI MAX ERNST, BOLOGNA, GALLERIA MARESCALCHI [I Maestri], 1981, cm. I Migliaccio, in tutte le loro linee, sono forse originati da tre ceppi diversi, che assumono lo stesso nome per italianizzazione; alcune sono documentate intorno all'anno mille e qualcuna plurifeudale. ... Per civiltà romana si intendono i molteplici aspetti che si confanno alla popolazione indoeuropea costituita dai Romani (popolo stanziatosi inizialmente a Roma, per poi diffondersi su gran parte dell'Europa e nell'intero bacino del Mediterraneo); sfaccettature sotto varie prospettive: sociale, religiosa, culturale, letteraria, artistica e militare La nuova dottrina di Ecclesia de Eucharistia, ultima enciclica di Giovanni Paolo II, che proponeva la Messa "cosmica" ed "escatologica" - P. Pasqualucci Un libro è un insieme di fogli, stampati oppure manoscritti, delle stesse dimensioni, rilegati insieme in un certo ordine e racchiusi da una copertina. I Migliaccio, in tutte le loro linee, sono forse originati da tre ceppi diversi, che assumono lo stesso nome per italianizzazione; alcune sono documentate intorno all'anno mille e qualcuna plurifeudale. Pasqualucci.