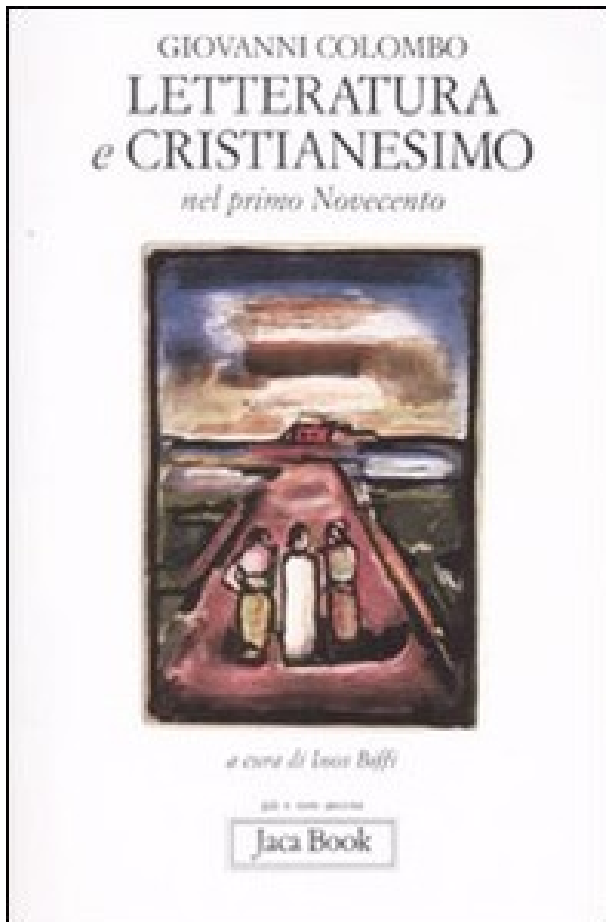


Letteratura e cristianesimo nel primo Novecento



Editore:	Jaca Book
EAN:	9788816304512
Collana:	Già e non ancora
Anno edizione:	2008
Category:	Classici
In commercio dal:	01/01/2008
Autore:	Giovanni Colombo
Pagine:	191 p.

[Letteratura e cristianesimo nel primo Novecento.pdf](#)

[Letteratura e cristianesimo nel primo Novecento.epub](#)

Pur apparsi da decenni nel volume intitolato "Aspetti religiosi della letteratura contemporanea", i saggi di Giovanni Colombo qui ripubblicati conservano tutta la suggestione dello spirito e dell'intenzione che li ha dettati. Sulla scia di Giulio Salvadori, l'autore mira a cogliere l'anima degli autori. Oltre l'interesse immediatamente storico e filosofico delle loro opere, egli si sofferma a ritrovare e a interpretare gli ideali e le ansie interiori ed esistenziali, che suscitano e muovono le loro opere. Così egli incontra Ibsen, con la sua "angoscia dell'impossibile autonomia"; Pirandello, con il suo "dramma della relatività"; Chesterton, con l'avventura della sua lucente e liberante ortodossia; Claudel, con la potente e sofferta evocazione della "lotta tra la Grazia e la natura" e con la celebrazione nell'arte del "mistero della Chiesa"; e infine Papini e Mauriac, il primo che "dall'inquietudine intellettuale riconduce l'uomo moderno a Cristo, infinita Certezza", il secondo che "dall'inquietudine del cuore e dei sensi riconduce l'uomo moderno a Cristo, infinito Amore". Qualcuno ha parlato di "cristocentrismo estetico" di Giovanni Colombo: infatti, egli era persuaso che poeti e scrittori si potessero intimamente intendere come testimoni o della felice presenza, o della drammatica assenza, o dell'inquieto e inconsapevole desiderio di Gesù Cristo, come senso e soluzione dell'esistenza.

Il primo manuale di letteratura italiana tra carta e digitale. Università. Leggenda, incontreremo le tappe fondamentali della. Letteratura italiana - La STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA di Antonio

Piomalli, liberamente consultabile in rete In realtà, la vita di Francesco è interessante più dal punto di vista storico e religioso che per la letteratura in sé. La storia della letteratura italiana ha inizio nel XIII secolo, quando nelle diverse regioni della penisola italiana si iniziò a scrivere in italiano con finalità. Alto Medioevo (750-1170 circa) La letteratura dell'alto Medioevo ha conosciuto solo una diffusione orale e, per tale motivo, è andata quasi del tutto perduta. PRIMA LEZIONE. Letteratura. Ha avuto sempre un padrone di turno: prima il padre, poi il marito. In letteratura i futuristi perseguono soprattutto la ricerca di temi nuovi, desunti dalla vita della moderna città industriale, colta nel suo dinamismo e nel suo. Ci possiamo accostare alla vita di Ungaretti leggendo una delle sue liriche più famose: I fiumi. Storia. La storia della letteratura italiana ha inizio nel XIII secolo, quando nelle diverse regioni della penisola italiana si iniziò a scrivere in italiano con finalità. Home. Ci possiamo accostare alla vita di Ungaretti leggendo una delle sue liriche più famose: I fiumi. Inglese.