

# Azzurri di mare e vele errabonde. Breve antologia della narrativa pescarese (1887-1987)



<b>Editore:</b>	Solfanelli
<b>EAN:</b>	9788874977505
<b>Collana:</b>	Parnaso d'Abruzzo
<b>Anno edizione:</b>	2012
<b>Category:</b>	Narrativa italiana
<b>In commercio dal:</b>	01/01/2012
<b>Pagine:</b>	136 p., ill.

[Azzurri di mare e vele errabonde. Breve antologia della narrativa pescarese \(1887-1987\).pdf](#)

[Azzurri di mare e vele errabonde. Breve antologia della narrativa pescarese \(1887-1987\).epub](#)

Il filo conduttore dei racconti qui raccolti è quel "genius loci" che appare emblematicamente nel titolo, tratto dal romanzo storico dello svizzero Conrad Ferdinand Meyer *Die Versuchung des Pescara* (1887) ("La tentazione del Pescara"), che evoca il passato remoto della città. Tra gli autori presenti nella raccolta è naturalmente D'Annunzio con "La contessa d'Amalfi", vasto affresco della Pescara fine secolo, e non manca Flaiano con alcune annotazioni locali ripescate dalla sua *Traccia di autobiografia*, che sembrano racconti in nuce. Ma ci sono anche autori meno conosciuti, benché di alto livello letterario, come Luigi Antonelli, o dimenticati come Vincenzo Bucci, la cui lunga novella, "La ghirlanda", uscita in due puntate su "L'illustrazione Abruzzese", è il pezzo forte di quest'antologia. I testi, che non vanno oltre il 1987, formano come una cronologia ideale della città, trasformatasi nel corso di un secolo da borgo di pescatori in capoluogo e finalmente nel centro più popoloso della regione.