

## Aitia. Libri 3° e 4°



|                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| <b>Editore:</b>          | Fabrizio Serra Editore      |
| <b>EAN:</b>              | 9788862272834               |
| <b>Collana:</b>          | Biblioteca di studi antichi |
| <b>Anno edizione:</b>    | 2010                        |
| <b>Category:</b>         | Classici                    |
| <b>In commercio dal:</b> | 01/01/2010                  |
| <b>Autore:</b>           | Callimaco                   |
| <b>Pagine:</b>           | 616 p.                      |

[Aitia. Libri 3° e 4°.pdf](#)

[Aitia. Libri 3° e 4°.epub](#)

Il volume conclude l'edizione critica, con traduzione e commento, degli Aitia del poeta greco Callimaco, di età ellenistica, facendo séguito al tomo pubblicato nel 1996, che riguardava i libri primo e secondo. Gli Aitia sono uno dei capolavori di Callimaco e rappresentano il manifesto di una nuova poetica: si tratta di una raccolta di elegie che indagano sull'origine (quasi sempre mitica) di nomi, usanze, tradizioni o culti, giunta fino a noi purtroppo in modo molto frammentario, tanto che una buona parte dei testi ci è nota grazie alle citazioni di altri autori ed a frammenti papiracei. Il terzo libro ha inizio con l'epinicio per Berenice e prosegue con l'elegia di Aconzio e Cidippe, che narra come i due giovani siano riusciti a sposarsi.

Il quarto libro, dopo una invocazione alle Muse, contiene sedici Aitia, l'ultimo dei quali narra le vicende degli Argonauti. L'opera si conclude con l'elegia sulla chioma di Berenice.