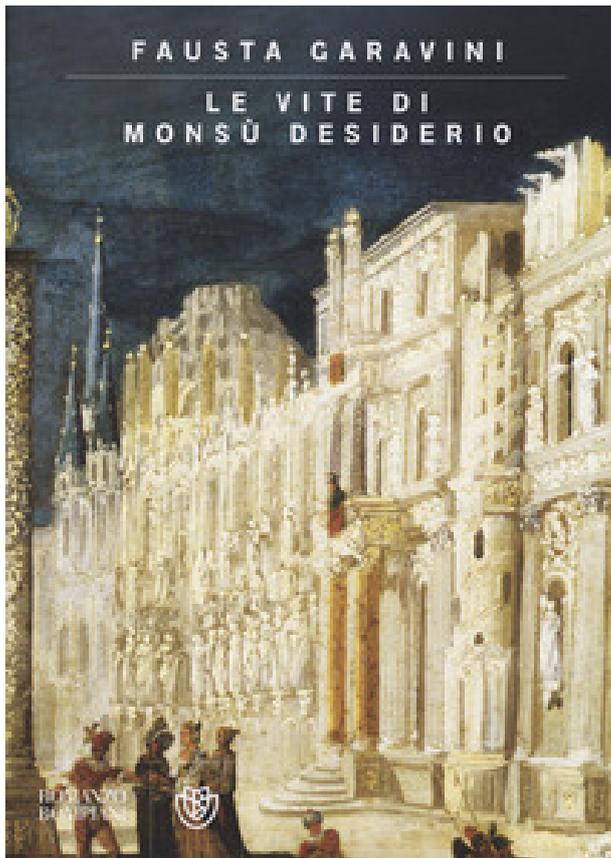


# Le vite di Monsù Desiderio. Ediz. illustrata



<b>Editore:</b>	Bompiani
<b>EAN:</b>	9788845275708
<b>Collana:</b>	Narratori italiani
<b>Anno edizione:</b>	2014
<b>Category:</b>	Narrativa italiana
<b>In commercio dal:</b>	26/02/2014
<b>Autore:</b>	Fausta Garavini
<b>Pagine:</b>	317 p., ill.

[Le vite di Monsù Desiderio. Ediz. illustrata.pdf](#)

[Le vite di Monsù Desiderio. Ediz. illustrata.epub](#)

Il mistero circonda François de Nomé, detto Monsù Desiderio, uno straordinario pittore del Seicento.

Ben poco si sa di lui: nato a Metz, in Lorena, visse in Italia, tra Roma e Napoli.

Dipinse architetture fantastiche squassate da silenziosi cataclismi, abitate da statue spettrali che sembrano muoversi come figure viventi.

Scenari da incubo, sogni pietrificati, il gran teatro della morte e della notte. Su questi quadri densi di ambigue valenze Fausta Garavini costruisce il romanzo di Monsù Desiderio, disegnandone una possibile biografia. La difficile infanzia lorenese, poi l'adolescenza a Roma, dove impara la pittura, incrocia gli artisti del momento e partecipa alla variopinta e tumultuosa vita della città: conosce la corruzione della corte papale, il sesso, i bassifondi, le feste, i soprusi contro gli ebrei, le prediche infuocate dei frati contro le forze demoniache, ma orecchia anche i segreti che filtrano dai circoli ermetici in cui si riuniscono i seguaci di Bruno e Campanella. In questo clima eterogeneo e straniante s'insinua in lui la fascinazione per le antiche rovine, simbolo di una sofferta inclinazione a registrare i crolli interiori, il senso della vanità del tutto. Ventenne, si sposta a Napoli e altre esperienze lo segnano: l'amore per Isabella, l'incontro con lo scienziato, astrologo e "mago" Giambattista Della Porta, la miseria del popolo, le crudeltà del governo spagnolo.