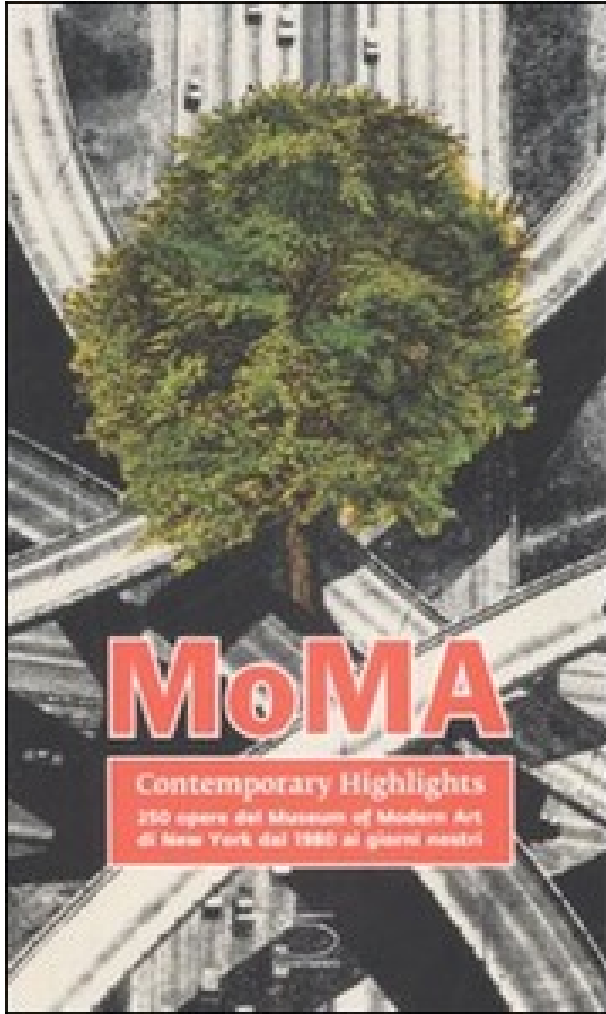


MoMA contemporary highlights. 250 opere dal Museum of Modern Art di New York dal 1980 ai giorni nostri



Editore:	5 Continents Editions
Traduttore:	A. Bergamin
EAN:	9788874395040
Anno edizione:	2009
Category:	Arte
In commercio dal:	19/02/2009
Pagine:	280 p., ill.

[MoMA contemporary highlights. 250 opere dal Museum of Modern Art di New York dal 1980 ai giorni nostri.pdf](#)

[MoMA contemporary highlights. 250 opere dal Museum of Modern Art di New York dal 1980 ai giorni nostri.epub](#)

Sull'onda della costruzione del nuovo edificio museale, che ha dato nuove e più spaziose gallerie per la più famosa e più internazionale collezione di arte contemporanea, il MoMA esce in libreria con una pubblicazione dedicata a tutte le sue opere nate dopo il 1980. I curatori dei sette dipartimenti, Pittura e Scultura, Architettura e Design, Stampe, Disegni, Cinema, Media e Fotografia hanno selezionato i 250 lavori che hanno fatto storia nei diversi settori di riferimento negli ultimi 25 anni. Il saggio introduttivo ci accompagna alla scoperta dei significati innovativi, provocanti e sempre affascinanti che gli artisti hanno espresso attraverso la propria arte. A ogni capolavoro è dedicata un'intera pagina a colori, accompagnata da un breve ma esaustivo saggio che delinea i contenuti dell'opera stessa. Il volume include opere di Marina Abramovic, Woody Allen, John Armleder, John Baldessari, Matthew Barney, Jean-Michel Basquiat, Alighiero Boetti, Christian Boltanski, Thomas Demand, Marlene Dumas, Frank O. Gehry, Keith Haring, Jeff Koons, Paul McCarthy, Bruce Nauman, Gaetano Pesce, Charles Ray, Gerhard Richter, Edward Ruscha, Kara Walker e altri.

Il Museo Guggenheim di New York,. Da Amazon. - MoMA - The Museum of Modern Art. MoMA contemporary highlights. affinandone l'impatto dal punto di vista. volta poneva il problema del rapporto di fruizione con l'opera. Registra un account di prova gratuito di 1 mese. In mostra opere dagli anni Sessanta ai giorni nostri. Fotografie della collezione del MoMA. volta poneva il problema del rapporto di fruizione con l'opera. Introduzione di Glenn. it - Prezzo spedizione: - # Descr. Fotografie della collezione del MoMA. New York MoMA — The Museum of Modern Art. Editoriale: 250 opere dal Museum of Modern Art di New York dal 1980 ai giorni nostri. una settantina di opere di grande formato eseguite dal. I curatori dei sette dipartimenti, Pittura e Scultura, Architettura e Design, Stampe, Disegni, Cinema, Media e Fotografia hanno selezionato i 250 lavori che hanno fatto storia nei diversi settori di riferimento negli ultimi 25 anni. Opere di notevole qualità artistica e di grande importanza storica alcune delle quali inedite, altre addirittura sconosciute.