

Poetica e prassi della trasgressione in Luchino Visconti 1935-1962

MAURO GIORI
POETICA E PRASSI
DELLA TRASGRESSIONE
IN LUCHINO VISCONTI
1935-1962

SECONDA EDIZIONE



Editore:	Libraccio Editore
EAN:	9788897748526
Anno edizione:	2018
Category:	Cinema
In commercio dal:	30/03/2018
Autore:	Mauro Giori
Pagine:	348 p.

[Poetica e prassi della trasgressione in Luchino Visconti 1935-1962.pdf](#)

[Poetica e prassi della trasgressione in Luchino Visconti 1935-1962.epub](#)

Fin dai suoi esordi, l'attività artistica di Luchino Visconti, sia al cinema che a teatro, si svolge all'insegna dello scandalo, tra polemiche, censure e sequestri. È la conseguenza di un quadro sociale reazionario, ma anche di una precisa intenzione trasgressiva che trova nella rappresentazione della sessualità il suo strumento privilegiato di espressione. Affiancando analisi filmica, ricerca d'archivio su un'ampia documentazione inedita e ricezione, questo libro mette a fuoco tre momenti cruciali del percorso di Visconti: gli esordi, dal lungo apprendistato a *Ossessione* (1943) e ai primi allestimenti di prosa del dopoguerra; gli anni delle collaborazioni con Tennessee Williams, particolarmente per *Senso* (1954); la complicità con Giovanni Testori da cui derivano *Rocco e i suoi fratelli* (1960) e *L'Arialda* (1961).

Il Conte Luchino Visconti di Modrone nasce a Milano il 2 novembre 1906. Il padre Giuseppe è duca, la madre Carla Erba è figlia ed ereditiera del. Il padre Giuseppe è duca, la madre Carla Erba è figlia ed ereditiera del. Il padre Giuseppe è duca, la madre Carla Erba è figlia ed ereditiera del.

Il Conte Luchino Visconti di Modrone nasce a Milano il 2 novembre 1906. Il padre Giuseppe è duca, la madre Carla Erba è figlia ed ereditiera del. Il Conte Luchino Visconti di Modrone nasce a Milano il 2 novembre 1906. Il Conte Luchino Visconti di Modrone nasce a Milano il 2 novembre 1906.