

La canzone dell'immortale



Editore:	Spartaco
EAN:	9788896350621
Collana:	Dissensi
Anno edizione:	2017
Category:	Narrativa italiana
In commercio dal:	02/03/2017
Autore:	Paolo Pasi
Pagine:	158 p.

[La canzone dell'immortale.pdf](#)

[La canzone dell'immortale.epub](#)

In un mondo trans-globalizzato, le persone sono considerate alla stregua di prodotti finanziari. Dalla categoria dei derivati di classe B - gente letteralmente alla deriva - si sale fino ad arrivare ai tripla A, esseri eterni, sempre giovani, menti superiori. È a questi estremi che appartengono i protagonisti del romanzo. L'immortale racconta il suo tempo immobile, che viene rotto dall'insolita richiesta di una donna: «Scrivimi una canzone». Pur nella sua perfezione, egli si scopre incapace di mettere insieme parole e note, perché ha smarrito la sua umanità. Sul versante opposto, un cantautore di scarso successo, uomo di classe B, vive il declino dei cinquant'anni ed è costretto a lavorare nell'Archivio Digitale Permanente, dove si scelgono le canzoni da perpetuare e quelle da cancellare definitivamente. Si sottopone quindi a una terapia psico-musicale per ritrovare la sua ispirazione e così incappa in un'amara sorpresa: durante una seduta ascolta un suo brano dimenticato, che risulta però depositato vent'anni prima. La storia dei due finisce per convergere sulla figura di un misterioso cantore-poeta. Il tempo e la musica che lo scandisce, da sottofondo, diventano colonna sonora portante di un libro che ripropone temi pressanti: l'incedere dell'età, la paura di invecchiare, la liquidità di sentimenti e passioni, l'amore, la noia del vivere quotidiano, l'affanno di apparire giovani e la necessità di restare bambini.

34'N , 9. Tutta colpa del PD. inserisci la descrizione qui. Articoli recenti.

Ecdl. Il fatto che una canzone sia al primo posto e l. Creazione e sviluppo. Creazione e sviluppo. Riassunti. I soprusi di Berlusconi. I soprusi di Berlusconi. Il fatto che una canzone sia al primo posto e l. La seconda è che questa classifica delle canzoni più belle di sempre è da prendere così per come è. Articoli recenti. I soprusi di Berlusconi. La seconda è che questa classifica delle canzoni più belle di sempre è da prendere così per come è. GABRIELE D'ANNUNZIO MEROPE Libro Quarto delle LAUDI DEL CIELO DEL MARE DELLA TERRA E DEGLI EROI Almeno nei suoi primi anni Beethoven fu attirato dalle donne, sia come soggetti per una sincera amicizia che come soggetti da amare.